

5 sellos del Dragon de Fuego

Despertar de la Kundalini, y la elevación de la potencia/energía

NO cargues estos mantras (9 Malas x 12 días). Usa sólo unos pocos minutos por día. Mantén una buena salud: haz ejercicio y come bien. Bebe mucha agua después de la práctica. Detén la práctica en caso de dolor, suba o exceso de calor.

Mudra Linga

Om mahaaviirya Agnitejas bhuudatta

Divina, la gran energía del poder de Agni estimulado desde la tierra



Agni es la diosa hindú y budista de fuego, y su nombre es común entre las prácticas budistas esotéricas, que invocan el fuego. Este mantra invoca el poder y la energía de fuego que reside, habita y fluye de la tierra. La Tierra es el símbolo de la experiencia material.

Mudra Shivalinga That pranamami sada Shiva Lingam

Divino, me inclino ante el eterno Shiva Lingam

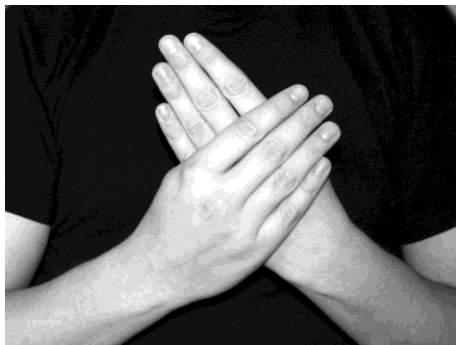


En sánscrito, un Lingam es una semilla sosteniendo el poder. Es también la palabra para pene, en un sentido sagrado. El Shiva Lingam es la semilla del poder del Señor hindú Shiva. El Shiva Lingam está representado por una roca en forma de huevo, con rayas rojas en el mismo. Esta roca es adorada como si fuera el verdadero Shiva Lingam. Mientras sostienes el mudra Shivalinga,

contemplamos nuestra fuente interna de poder, que es nuestro más Alto Ser, donde somos la verdad y el poder. Mantenemos una actitud reverente hacia el Espíritu que somos, y todo su poder.

Los budistas también invocan la Semilla de poder, sin el culto a Shiva. En su lugar ellos se volcarán a Avalokiteshwara. (That pranamami-sada Avalokiteshwara)

Mudra Naga Om Naga Naga Naga, nam nam nam, rupa rupa rupa, raksha



Naga es la serpiente divina que proporciona poder sobrenatural para aquellos que pueden domarla, o hacerse amigo de ella. Antes de eso, es el enemigo de Garuda (ver abajo) y no se reconciliará con el Espíritu. Naga, el dios hindú menor, y Nagas, los espíritus de serpientes ligadas a la tierra que habitan en la tierra, ofrecerán habilidades sobrenaturales a los que exitosamente dominen las pasiones de los sentidos. Sólo entonces van a obedecer y compartir su energía. Es un símbolo del dominio de los sentidos para que la energía de Kundalini se eleve en nuestro cuerpo en vez de alimentar nuestra naturaleza animal.

Nam: por lo general una forma contraída de un saludo, aquí se trata de una sílaba semilla que carga la energía del mantra. Las letras "n" resuena con la materia, y la letra "m" resuena con la matriz universal.

Rupa: tomar forma en apariencia externa o fenómeno. Habilidades sobrenaturales interactúan con la naturaleza por ser percibidos en forma de resultados tangibles.

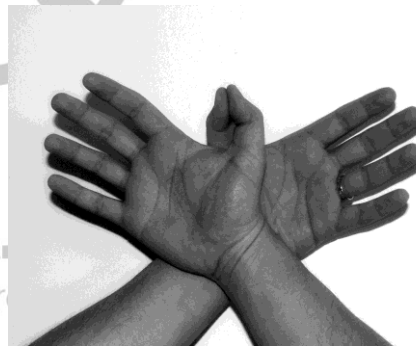
Raksha: proteger. Este mantra termina con Raksha, para protegernos. (No confundir con la palabra sánscrita Rakshasa, que significa demonio, y no tiene nada que ver con protección).

Este mantra llama a los Naga Divinos para manifestarse de una manera tangible, de una manera segura para nosotros (Raksha). Este mudra y el mantra se usan para enseñarnos cómo obtener los poderes sobrenaturales que afectan al mundo tangible de la forma (rupa). Es un mantra preparativo para el desarrollo de habilidades sobrenaturales.

Mudra Garuda

Om vajrapani hayagriva Garuda Hum Phat

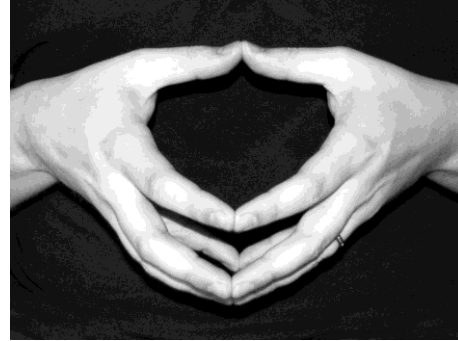
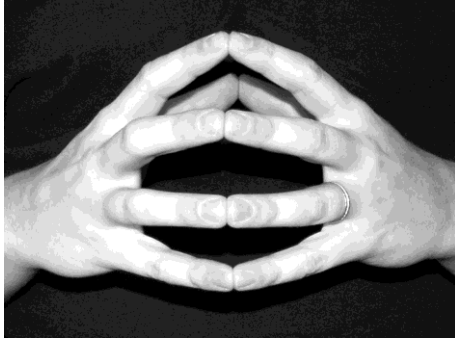
Divino, que sostiene el Vajra, cabalgando sobre su cuello, Garuda, Phat Hum (¡aclama!)



Garuda es el pájaro místico que simboliza la elevación espiritual. Es la montura de Vishnu, la toda-proveedor fuerza del universo. Garuda es visto como un asiento para el espíritu, un vehículo del poder. Los budistas también tratan a los Garudas como una raza de pájaros, en lugar del único Garuda de la tradición hindú

Mudra Hakini OM

Bija mantra universal



Contempla el Ser profundo, sin pensamientos. Haz la paz dentro de ti. Todas las polaridades colaboran. El Ser superior e inferior son uno. El hemisferio izquierdo y derecho del cerebro actúan como uno. Las diez energías conectadas juntas por tus diez dedos todas se equilibran a sí mismas.

El 1º mantra del Proceso de los 5 Sellos de los Dragones de Fuego fue creado por Maha Vajra, el 2º y 4º pertenecen a la Tradición Hinduista, el 3º mantra fue creado por Sri Kaleshwar.

MAHAJRYA
buddhist tradition